

# SESIUNEA INTERNAȚIONALĂ DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE A STUDENȚILOR

## CONDIȚII DE REDACTARE A LUCRĂRILOR

### Condiții generale:

- Întreaga lucrare se va redacta în **limba engleză**, în format word;
- Întreaga lucrare, inclusiv tabele, se vor redacta cu **Times New Roman (TNR)**, spațiere la un rând și nu va depăși **6 pagini**;
- Setarea paginii: A4, margini de 25mm.

### Titlul lucrării:

- TNR, mărimea **14**, **majuscule, bold, aliniere „Center”**;
- Se va plasa la trei rânduri față de începutul paginii.

### Nume și prenume autor/i:

- TNR, mărimea **12**, **bold, aliniere „Center”**;
- Se va plasa la două rânduri după titlul lucrării.
- Se vor accepta **maxim 3 autori/ lucrare**, plus profesorul coordonator.

### Numele instituției autorului/ilor:

- TNR, mărimea 12, aliniere „Center”;
- Se va plasa la un rând după nume și prenume.

### Conținutul lucrării:

- TNR, mărimea 12, aliniere „Justify”;
- Se va plasa la două rânduri față de rezumat;
- Aliniatele vor începe la 12,5mm (1 Tab) față de marginea din stânga a paginii;
- Titlurile paragrafelor vor fi redactate cu TNR, mărimea 12, italic, aliniere „Justify”, începând la marginea din stânga a paginii, la un rând liber de textul premergător;
- Figurile se vor numera astfel: Figura 6. (TNR, 12, aliniere „Center”, sub figură);
- Tabelele se vor numera astfel: Tabelul 9. (TNR, 12, aliniere „Center”, deasupra tabelului);
- Trimiterile la bibliografie se fac între paranteze, astfel: (3).

## SESIUNEA INTERNAȚIONALĂ DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE A STUDENȚILOR

### Bibliografie:

- Titlurile bibliografice se vor redacta cu TNR, mărimea 12, aliniere „Justify”, după cum urmează:
3. Georgescu, G. (2022), Psihologia, București, EDP.
  4. Popescu, P. (2025), Analiză psihologică, în „Cuget și simțire”, Timișoara, Augusta, pag. 20-24.

### Notă:

- Autorii poartă întreaga responsabilitate pentru conținutul lucrărilor depuse. Acestea vor fi verificate cu *Plagiarism Detector*, iar **procentul maxim admis** de similitudine este de **20%**!
- Comisia științifică **va evalua** lucrările pe baza criteriilor prezentate mai jos. În urma deliberării se va întocmi un clasament, iar în funcție de acesta **se vor premia lucrările**.
- Comisia științifică **va decide** publicarea lucrărilor premiate. Autorii ale căror lucrări vor fi acceptate pentru publicare vor fi anunțați până la data de **1 octombrie** a anului în curs.

## SESIUNEA INTERNAȚIONALĂ DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE A STUDENȚILOR

Anexa – Criteriile de evaluare a lucrărilor

| Denumirea criteriilor                                                                                                                                          | Număr de puncte |          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------|
|                                                                                                                                                                | Maxim posibil   | Evaluate |
| <b>I. Evaluarea conținutului lucrării</b>                                                                                                                      | <b>60</b>       |          |
| <b>1. Titlul lucrării</b>                                                                                                                                      | <b>4</b>        |          |
| 1.1. se înscrie în tematica secțiunii                                                                                                                          | 2               |          |
| 1.2. este formulat clar și concis                                                                                                                              | 2               |          |
| <b>2. Structura și stilul lucrării</b>                                                                                                                         | <b>6</b>        |          |
| 2.1. structura (introducere, cuprins, concluzii, bibliografie)                                                                                                 | 1               |          |
| 2.2. stilul (redactare, logica derulării, expresivitatea ilustrațiilor grafice)                                                                                | 2               |          |
| 2.3. rezumatul în limba engleză                                                                                                                                | 2               |          |
| 2.4. cuvinte cheie, concluzii                                                                                                                                  | 1               |          |
| <b>3. Conținutul teoretic</b>                                                                                                                                  | <b>8</b>        |          |
| 3.1. reflectarea conceptelor, teoriilor, noțiunilor; folosirea corectă a acestora                                                                              | 5               |          |
| 3.2. utilizarea bibliografiei actualizate (este legată strict de subiect, grad de prelucrare, citarea corectă a surselor, actualitatea surselor folosite etc.) | 3               |          |
| <b>4. Cercetarea aplicativă</b>                                                                                                                                | <b>42</b>       |          |
| 4.1. complexitatea cercetării (mono/pluri/interdisciplinară)                                                                                                   | 8               |          |
| 4.2. alegerea metodelor, tehnicilor și instrumentelor folosite; corectitudinea și oportunitatea acestora                                                       | 6               |          |
| 4.3. profunzimea analizei și relevanța concluziilor                                                                                                            | 8               |          |
| 4.4. originalitatea demersului de cercetare; noutatea și aplicabilitatea acestuia                                                                              | 10              |          |
| 4.5. creativitatea; inovarea                                                                                                                                   | 10              |          |
| <b>II. Evaluarea susținerii</b>                                                                                                                                | <b>40</b>       |          |
| <b>5. Siguranța și persuasiunea expunerii</b>                                                                                                                  | <b>15</b>       |          |
| 5.1. stăpânirea temei (expunere liberă sau citirea unui rezumat/slide)                                                                                         | 5               |          |
| 5.2. concizia și logica expunerii; capacitatea de sinteză                                                                                                      | 5               |          |
| 5.3. folosirea materialelor expozitive și expresivitatea acestora                                                                                              | 5               |          |
| <b>6. Claritatea și siguranța răspunsurilor la întrebări</b>                                                                                                   | <b>15</b>       |          |
| <b>7. Participarea la dezbateri pe baza lucrărilor prezentate de ceilalți competitori</b>                                                                      | <b>10</b>       |          |
| <b>TOTAL</b>                                                                                                                                                   | <b>100</b>      |          |